

C D E F G A B  
I ii iii IV V vi vii°

8/2/22

# Praeludium Nr. 1

## "Fünf kleine Präludien"

Johann Sebastian Bach (165-1750)

G A B C D E F#  
I ii iii IV V vi vii°

Bwv 939

BWV 939

Clavier

I (C) V<sup>7</sup>/IV IV (F) V/c V<sup>7</sup>/c I (C)

C pedal point

Modulates to G

G-V<sup>7</sup> (D<sup>7</sup>) G-I (G) vi ii (Am) ii<sup>7</sup> (Am<sup>7</sup>) V<sup>7</sup> (D<sup>7</sup>)  
Em

I<sup>7</sup> (G<sup>7</sup>) IV (C) V<sup>7</sup> (D<sup>7</sup>) V (G) V<sup>7</sup> (G<sup>7</sup>)  
G

Back to C

I (C) I<sup>7</sup> (C<sup>7</sup>) IV (F) V<sup>7</sup> (G<sup>7</sup>) V<sup>7</sup> (C<sup>7</sup>) I (C) V V (G) I (C)